

RUTA DE DON QUIJOTE

Un lugar para la aventura



QVI-
XOTE

IV Centenario
Castilla-La Mancha

La Ruta de Don Quijote comienza en la milenaria ciudad de Toledo, capital de Castilla-La Mancha, declarada por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad. En este primer tramo, el caminante podrá descubrir los famosos molinos de viento, las plazas mayores, los castillos y la variada arquitectura popular, y comprobará la riqueza medioambiental que aportan las lagunas a toda esta zona.

El viajero, dejando atrás las estrechas y empedradas calles del casco viejo toledano, saldrá en busca de las huellas que dejaron por estos mismos caminos, hace ahora 400 años, un flaco jinete y su escudero. Tras pasar Nambroca y el castillo de Almonacid de Toledo, la ruta se bifurca en dos ramales, el más norteño nos conduce a La Guardia y Lillo, en cuyo entorno pueden visitarse varias lagunas, como las de Longar y la del Altillio. Si decidimos seguir el ramal sur, tras pasar por Mascaraque, pronto encontraremos la silueta de las ruinas del castillo de Peñas Negras en Mora, vigilando el camino hasta Tembleque, donde podremos detenernos a pasear por la Plaza Mayor, una de las más hermosas de toda La Mancha, con soportales sostenidos por columnas de granito y corredores de madera al estilo del siglo XVII. En Villacañas resulta singular la presencia de los "silos", viviendas subterráneas, todavía en uso. Nuevamente aparecen dos ramales que, atravesando Quero o el complejo lagunar de Alcázar de San Juan, donde en-



Molinos en Campo de Criptana, Ciudad Real.

cuentra cobijo la variada avifauna manchega, confluyen en Campo de Criptana. Los parajes de los alrededores hasta Mota del Cuervo, se encuentran todavía cubiertos por las siluetas de esos molinos centenarios que necesitaron la fuerza del viento para vencer a Don Quijote, y que les hicieron universalmente conocidos. Muy pronto, llegaremos a El Toboso, donde la hermosa Dulcinea vivía ajena a la locura que causaba su belleza y ahora es posible visitar en el Museo Cervantino, las numerosas ediciones que allí se exponen de El Quijote. Tras visitar Belmonte, que conserva un extraordinario conjunto monumental, con importantes edificios civiles y religiosos, además de un impresionante recinto defensivo compuesto por su castillo, murallas y puertas, este trayecto termina en San Clemente, famoso por su Plaza Mayor y declarado conjunto histórico, por la monumentalidad de sus iglesias, palacios y casonas, que han sabido aguardar pacientemente al caminante desde hace más de cuatro siglos.

Estos parajes no sólo nos permiten conocer alguno de los conjuntos monumentales más importantes de La Mancha, sino también acercarnos a una de las mayores extensiones lagunares españolas, paso imprescindible de las aves migratorias en su viaje entre Europa y África.

En San Clemente, este itinerario ofrece al viajero tres ramales, pero es aconsejable comenzar en dirección Las Pedroñeras atravesando unas tierras que presumen con justicia de producir los mejores ajos de España. Siguiendo después hacia el oeste, visitar la laguna de Pedro Muñoz. Nuevamente en el tramo principal, se encuentra El Provencio, rodeado por las aguas del río Záncara. Desde allí, la Ruta de Don Quijote continúa su camino hacia Villarrobledo, que ha sabido conservar importantes vestigios de su pasado como la Plaza Mayor o las iglesias de San Blas y San Sebastián, junto con numerosas bodegas que son la base de la economía local, donde se sigue almacenando el vino como hace siglos, en gigantescas



Laguna de Pedro Muñoz, Ciudad Real.

portancia de la abundante fauna que cobija, entre la que destacan el pato colorado o el aguilucho lagunero. Retomado el camino, poco después se divisará la silueta de Villanueva de los Infantes, declarado conjunto histórico por ser un importante enclave del Renacimiento y del Barroco. Aquí murió Quevedo, en una celda del Convento de Santo Domingo, ahora convertido en alojamiento turístico. Salpicada de iglesias, conventos y casas palacio, como la casa de D. Diego de Miranda, quien según la tradición fue el famoso Caballero del Verde Gabán, cuyas hazañas, Cervantes, tantas veces puso en boca de Don Quijote.



Tinajas en Villarrobledo, Albacete.

tinajas centenarias elaboradas con los barros de estas tierras. Más al sur, en el entorno de Ossa de Montiel se localizan dos pasajes de especial importancia en las aventuras de Don Quijote: la mágica cueva de Montesinos, donde descendió a través del tiempo y las ruinas del castillo de Rochafriada. Cerca de aquí, el viajero encontrará en el Parque Natural de las Lagunas de Ruidera uno de los más hermosos conjuntos lagunares de origen tectónico, protegidos en la actualidad no sólo por su interés paisajístico sino por la im-



Plaza Mayor de Villanueva de los Infantes, Ciudad Real.

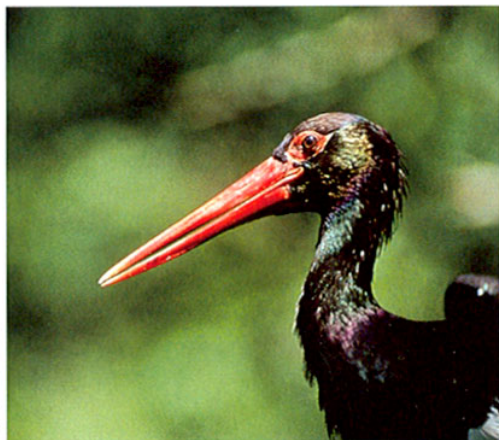
3. De Villanueva de los Infantes a Almagro y Calatrava la Nueva

El tercer sector de la ruta nos conducirá hasta los límites de La Mancha, por las soledades de unas sierras que sirvieron al caballero Don Quijote como lugar de retiro y meditación de sus nuevas y temerarias empresas.

Partiendo hacia el sur desde la monumental Villanueva de los Infantes, el camino descende hasta el solitario castillo de Montizón, en el término de Villamanrique que ofrece a quien quiera acercarse a sus murallas una bella panorámica del río Guadalén corriendo a sus pies, entre un espeso bosque mediterráneo, donde todavía campean el linco, el águila imperial y la cigüeña negra. Después el viajero tomará rumbo norte hacia las interminables llanuras manchegas. Más adelante, dos opciones: hacia Santa Cruz de Mude-la o Almuradiel. Otros conjuntos históricos de la zona son Moral de Calatrava y Viso del Marqués, donde se encuentra el impresionante palacio del primer Marqués de Santa Cruz, que pese a estar tan alejado del mar, sirve en la actualidad como Archivo Nacional de la Marina Española. Tras volver al ramal principal y cruzar el embalse de la Cabezuela, el viajero



Corral de Comedias de Almagro, Ciudad Real.



Cigüeña negra.

divisará Valdepeñas entre un mar de viñas. Allí resulta obligatorio visitar tanto la frescura de la iglesia de los Trinitarios, como la de sus bodegas. Siguiendo siempre hacia el norte, el viajero no podrá evitar darse un buen paseo por la Plaza Mayor de San Carlos del Valle, donde el tiempo parece detenido. Siguiendo el cauce del río Azuer, sembrado de molinos de agua, pronto llegaremos a Manzanares, antaño cruce de las cañadas de La Mesta y en la actualidad centro neurálgico de toda la comarca. Nos dirigimos después hacia el oeste hasta llegar a Almagro, conjunto histórico que cuenta, entre otros muchos puntos de interés, con su Plaza Mayor o el Corral de Comedias. El itinerario finaliza en el sacro convento-castillo de Calatrava la Nueva, en Aldea del Rey, desde donde el viajero divisará nuevamente las lejanías de Sierra Morena.

4. Del Valle de Alcudía al Campo de Calatrava

Presencia humana ancestral, aguas termales, volcanes, bosque mediterráneo y dehesas junto a grandes extensiones de vid, olivo y cereal, castillos y fortalezas que son referentes de nuestra historia, conforman este tramo, también lleno de pasajes cervantinos.

Comenzamos nuestro recorrido en Fuen-caliente, donde a parte de disfrutar de los beneficios de sus aguas termales, origen de su denominación, merecen nuestra atención las numerosas pinturas rupestres en su entorno, que contienen algunos de los restos más antiguos de presencia humana en Castilla-La Mancha, como las Pinturas de Peña Escrita y la Cueva de la Batanera. Desde allí, un ramal permite al viajero acercarse a conocer los yacimientos arqueológicos de La Bienvenida, y los paisajes de la Sierra de Alcudía. Más adelante, un nuevo ramal accesorio conduce a Brazatortas. Este sector comunica frecuentemente su trazado, pero es aconsejable continuar el viaje en espiral y seguir camino en dirección Este, para encontrarnos con importantes poblaciones como Almodóvar del Campo o Puertollano, donde el viajero podrá descubrir importantes muestras de la arquitectura industrial relacionada con la minería. Una vez sobrepasada Villanueva de San Carlos, nuevamente aparecen dos ramales accesorios enfrentados, como parecen estarlo sus dos famosas fortificaciones: El sacro convento-castillo de Calatrava la Nueva en Aldea del Rey, construido en el siglo XIII, que conserva tres recintos amurallados y la iglesia perteneciente al Convento que aquí tuvo la Orden. A poca distancia el viajero podrá encontrar las ruinas del castillo de Salvatierra en Cal-

zada de Calatrava, construido sobre una fortaleza musulmana que a su vez ocupó anteriormente un emplazamiento romano. El camino pasa ahora cerca del volcán Columba en Granátula de Calatrava, donde puede visitarse la ermita de la Virgen de Zuqueca, de gran importancia arqueológica porque allí se han encontrado restos de estelas visigodas y un templo funerario de la Edad de Bronce. En Valenzuela de Calatrava este tramo entronca con el nº 8, por el que continuaremos hasta Poblete y después, en dirección sur, hasta Almodóvar del Campo.



Sacro convento-castillo de Calatrava la Nueva, Ciudad Real.

También allí hay importantes yacimientos paleolíticos, como los de la laguna de Retamar. Tras girar en La Nava hacia el norte, terminamos nuestro recorrido en Corral de Calatrava, atravesando un paisaje en el que pueden verse los cráteres y elementos volcánicos más importantes de la comarca.

Desde Albacete, el municipio más poblado de Castilla-La Mancha, y tras aprovechar en parte la plataforma de la línea férrea Baeza-Utiel, que nunca llegaría a inaugurarse, este itinerario se adentra en las frondosidades de la Sierra de Alcaráz, hasta los límites de Sierra Morena.

Antes de emprender camino, el viajero deberá descubrir alguna de las muchas sorpresas que le aguardan en **Albacete**, entre las que merecen destacarse la **Catedral** y el **Museo Provincial** con importantes secciones de arqueología, etnología, artes decorativas y prehistoria. Resulta imposible hablar de Albacete sin hacerlo del producto más emblemático de su artesanía: los **cuchillos**, **navajas** o **tijeras**, que se pueden encontrar en muchos comercios. Desde aquí, el viajero emprenderá camino a **Balazote**, que debe su fama internacional al hallazgo en sus proximidades de una escultura considerada una de las obras cumbre del arte ibérico, denominada la "**Bicha de Balazote**" que representa un toro en reposo con cabeza de hombre barbudo y que seguramente formaba parte de la decoración de un templo. Avanzamos rumbo sur



Túnel en las proximidades de Balazote, Albacete.



Sierra de Alcaraz, Bienservida, Albacete.

por las orillas del río **Jardín**, atravesando, antes de llegar a **Robledo**, dos zonas húmedas notables: la **laguna de Ojos de Villaverde** y la del **Arquillo**. En las proximidades de **Alcaraz** el viajero se encontrará con el **Santuario de la Virgen de Cortes**, importante centro de peregrinación y su casco urbano, con numerosas muestras arquitectónicas, destacando la **iglesia de la Santísima Trinidad**, la **Plaza Mayor**, la **Lonja del Corregidor**, la **Torre del Tardón** o la gran **calle Mayor**, con sus **casonas blasonadas**. Por último, a través de la Sierra de Alcaráz, llegamos a **Bienservida** acercando al caminante en su recorrido hasta el **balneario de Reolid**, a orillas del río **Angosillo**, muy cerca de la **microreserva protegida de la garganta fluvial del Estrecho del Hocino**, refugio de la nutria, donde las tranquilas aguas de su balsa, invitan permanentemente al baño.

Al norte de Albacete, la llanura manchega, también sabrá sorprender al caminante con hermosos cañones fluviales, como los que el río **Júcar** ha ido excavando con infinita paciencia.

Partimos de **La Roda**, punto neurálgico de comunicación con el Levante peninsular. En sus calles pueden hallarse buenos ejemplos de arquitectura civil y religiosa. Rumbo sur, el viajero se encontrará a la altura de **Munera**, con un ramal que, procedente de **San Clemente**, se dirige a los **Campos de Montiel**. En este trecho sorprende la presencia de unas típicas construcciones abovedadas y circulares, construidas en piedra, denominadas **cucos**, **cubillos** y **chozos**, algunas de ellas todavía en uso, utilizadas como refugio por los pastores de la zona. Pronto el camino presenta dos desvíos laterales hacia las cercanas poblaciones de **El Bonillo** y **Lezuza**, ambas famosas por la calidad de sus **artesanías del esparto** y el **mimbre**; ésta última, también importante enclave arqueológico donde pueden verse restos de una antigua calzada romana. Tras cruzar una zona de lagunas y antes de llegar a **El Ballester**, este trayecto se bifurca en dos ramales, uno que acerca hasta **Pinilla** y sus **salinas**, uniéndose poco después con el tramo nº 2 que comunica **San Clemente** con **Villanueva de los Infantes**. El otro ramal, conduce a **Robledo**, y desde allí, tras pasar por **Alcaraz**, siguiendo el cur-

so del río **Guadalmena**, continúa hacia **Povedilla** adentrándonos en la comarca de **Campos de Montiel**. Tras bordear los límites comunitarios, la ruta enlaza cerca de **Torre de Juan Abad** con el tramo nº 3, por el que el viajero deberá continuar hasta encontrar en **Villahermosa** un ramal que conduce al final del recorrido, hasta los restos del **castillo de la Estrella**, cerca de **Montiel**, pequeña población que sin embargo ha sabido dar nombre a todo un paisaje.



Torres del Tardón y de la Trinidad, Alcaraz, Albacete.

5. De Albacete a Alcaraz y Bienservida

6. De La Roda a los Campos de Montiel

Las andanzas del Ingenioso Hidalgo recorren de norte a sur el corazón manchego en este itinerario que comienza en Campo de Criptana, al pie de los famosos molinos situados en las cresterías de la Sierra de la Paz.

Aunque el paisaje de Campo de Criptana llegó a contar con 34 molinos, símbolo de identidad de toda una comarca, en la actualidad sólo conserva 10, siendo el más famoso, el denominado “Burleta”. Desde aquí el viajero atraviesa una inmensa llanura cerealista, en la que no resulta raro encontrarse con aves esteparias tales como avutardas, alcaravanes o sisonos. Un pequeño ramal acerca al viajero a Tomelloso, que todavía conserva numerosos testimonios de su pasado, como la Posada de los Portales y donde también se puede visitar el Museo Antonio López Torres, pintor natural de esta villa. La ruta principal continúa ofreciendo un nuevo ramal hacia Argamasilla de Alba, población que surgió al amparo que ofrecían los cercanos castillos de Peñarroya y Argamasilla. De aquellos tiempos todavía conserva la Cueva de Medrano, donde Cervantes estuvo prisionero y según la leyenda empezó a escribir las aventuras del Ingenioso Hidalgo. Una bifurcación permite al caminante acercarse al castillo y embalse de Peñarroya y al Parque Natural de las Lagunas de Ruidera, formado por una serie de lagunas tectónicas conectadas en ocasio-



J. Colsa

Cueva de Medrano en Argamasilla de Alba, Ciudad Real.

nes por pequeñas cascadas, que cobijan gran cantidad de avifauna. Será necesario regresar al camino principal para llegar a La Solana, que todavía conserva importantes muestras de la arquitectura de hace cuatro siglos, cuando era un importante centro comercial de La Mesta, como la Casa de Don Diego, antiguo Palacio de los Condes de Casa Valiente, que hoy alberga la oficina de turismo y una sala de exposiciones y sobre todo, la Plaza Mayor. Actualmente esta villa tiene una importante fuente de ingresos en una pequeña flor malva de estambres amarillos, que pasea orgullosamente su nombre por todo el mundo: el azafrán.



A. Manzanares

Lagunas de Ruidera.

7. De Campo de Criptana a Tomelloso, Argamasilla de Alba y La Solana

Nuestra marcha comienza a orillas del río Jabalón, que ofrece al viajero innumerables vestigios de su pasada actividad volcánica, en forma de cráteres y cuencos de lagunas. Es una tierra surcada por viejas cañadas, que aún hoy recorren rebaños trashumantes, acostumbrados a la presencia del AVE, pero todavía temerosos de nuevos ataques del Caballero de la Triste Figura.

El viajero podrá aprovecharse en el comienzo de este tramo de la existencia de un carril-bici de más de 25 km, y tras pasar junto al castillo de Ciruela, proseguir hacia Ciudad Real por un antiguo camino ferroviario que atraviesa una de las muchas zonas volcánicas de La Mancha, el denominado Maar volcánico de Hoya de Cervera. En Ciudad Real el camino se desdobla a la derecha, en dirección a Carrión



A. Manzanares

Parque Nacional de las Tablas de Daimiel, Ciudad Real.

de Calatrava, famosa en la antigüedad por sus manantiales de aguas medicinales, donde se han encontrado los yacimientos medievales mejor conservados de España, compuestos de un recinto amurallado, alcázar, iglesia, ciudad intramuros, necrópolis y alfares, que junto con los restos de la cercana localidad de Poblete, forman el Parque Arqueológico de Alarcos. Finalmente el viajero llegará a Daimiel, en cuyo entorno se encuentra el Parque Nacional de las Tablas de Daimiel, uno de los humedales más importantes de España. El Parque, declarado Zona de Especial Importancia para las Aves (ZEPA) está formado por pequeñas lagunas que se nutren de los desbordamien-

tos de los ríos Guadiana y Cigüela. Cuenta con un Centro de Recepción y un sistema de pasarelas de madera sobre el agua, que permite internarse cómodamente en su naturaleza. Desde aquí rumbo norte, nos dirigimos hacia Consuegra, aprovechando el antiguo Camino Real de Andalucía que atraviesa la sierra de Malagón, donde un nuevo ramal conduce hasta la Cruz de Piedra. Estamos en los Montes de Toledo, feudo del escaso lince, la nutria y los venados. Desde Consuegra, siempre vigilada por un puñado de molinos clavados en lo alto de sus cerros, encontraremos un nuevo ramal a la derecha, que lleva a Herencia y Villarta de San Juan, atravesando Puerto Lápice, varias veces mencionado en El Quijote, que ha sabido guardar en sus calles, plazas y ventas, el ambiente de la época cervantina. Tras regresar a Consuegra, y tomando la denominada “Senda de los Españoles”, pasamos por Manzaneque para desviarnos hasta Orgaz, declarado conjunto histórico, que aún mantiene restos de muralla árabe y una fortaleza del siglo XII, hasta llegar a Toledo, donde se recomienda una detenida visita para disfrutar de su rico patrimonio.



J. Colsa

Puente de San Martín, Toledo.

8. De Almagro a Toledo, por Ciudad Real y Consuegra

Al norte de Toledo, la comarca de La Sagra espera al viajero para permitirle conocer, además de la casa donde vivió Cervantes en Esquivias, el arte de El Greco en Illescas y el Parque Arqueológico de Carranque.



Santiago Bueno

Mosaicos del Parque Arqueológico de Carranque, Toledo.

Este corto trayecto comienza en **Esquivias**, población donde nació la esposa de Cervantes, **D^a Catalina de Palacios**, y también fue el lugar donde se casaron en 1584 y residieron durante un tiempo en la denominada "**Casa de Cervantes**", típica construcción labriega del siglo **XVI**, que conserva su estructura original de dos plantas y corral, actualmente convertida en Museo. Como si el tiempo se hubiera detenido en estos parajes tan ajenos al bullicio, las **perdices rojas**, los **conejos** y **liebres**, todavía se paran curiosos para ver pasar al caminante. Muy

pronto la ruta llega a **Illescas** que siempre sabrá acoger como merece al viajero cansado, pues no en vano ya en el siglo **XII** fue residencia real. De entre todas sus construcciones merecen destacarse la **Puerta de Ugena**, el **campanario de la iglesia de Nuestra Señora de la Asun-**



A. Manzanares

Perdiz roja.

ción, conocido como la "**Giralda de la Sagra**" y el **hospital-santuario de la Caridad**, donde se conserva un **retablo** y otros cuadros de **El Greco**. Tras ofrecer un pequeño desvío a **Ugena**, se continúa en dirección Oeste hasta llegar a **Carranque**, en cuyo término municipal se encuentra la **villa romana de Materno**, famosa por sus **mosaicos**, que fue descubierta en 1983, y actualmente se encuentra englobada junto con otros restos, en su **Parque Arqueológico**.



Laly Manzanecque

Plaza Mayor de Illescas e Iglesia de Santa María, Toledo.

Un último itinerario de la Ruta de Don Quijote, permite al viajero conocer el rico paisaje natural del límite norte de Castilla-La Mancha, que aún conserva interesantes ejemplos de arquitectura románica.

Emprendemos camino a los pies del **castillo de La Torresaviñán**, para continuar atravesando el **Parque Natural del Barranco del Río Dulce**, que sirvió de escenario natural para el rodaje de muchos episodios de los programas televisivos de **Félix Rodríguez de la Fuente**, en cuyos

obligado visitar la tranquila figura de **El Doncel**, leyendo eternamente a la poca luz de la **capilla de los Arce**. En este punto encontramos dos ramales que confluirán en las **salinas de Rienda**, uno hacia el este, pasando por **Sienes** y **Valdelcubo**, y otro hacia el oeste, pasando en primer lu-



A. Real

Barranco del río Dulce, Guadalajara.

cortados siguen vivos todos los valores de la fauna y flora local que con tanta emoción supo comunicarnos. Un poco más tarde, el viajero llegará a **Sigüenza**, población que todavía se enseño a de su antigua riqueza, con la elegancia de sus casas, la monumental **catedral** o su **castillo**. Muchos son los tesoros que aquí sabrá encontrar el caminante, siendo

gar por **Palazuelos**, localidad completamente amurallada, que presenta cuatro puertas conformadas por gruesos torreones que permiten acceder al pueblo. Desde **Olmeda de Jadraque**, un pequeño desvío permite acercarse a **Santamera**, a orillas del **embalse de El Atance**, y llegar finalmente a la pequeña población de **Imón**, famosa por sus **salinas** de origen romano, que fueron en su tiempo las más importantes de España. La ruta termina en **Atienza**, cuyo casco antiguo ha sido declarado **conjunto histórico**, que todavía conserva de la antigua **muralla** que la defendía, un par de puertas, como la de **Arrebatacapas**, que separa las dos plazas más importantes de la villa destacando la **plaza del Trigo**, con sus **soporales**, **casonas blasonadas**, el **Cabildo** y otros muchos edificios del siglo **XVI**.



V. Montañes

Plaza Mayor y Catedral de Sigüenza, Guadalajara.



V. Montañes

Atienza, Guadalajara.



Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha



IV Centenario
Castilla-La Mancha

